



SEGUIMOS CONSTRUYENDO PUENTES



Quehacer Municipal

Inaugurado moderno puente en Dulce Nombre

La comunidad de Dulce Nombre, en Cartago, celebró la inauguración de un nuevo y crucial puente que mejora significativamente la conectividad y seguridad vial en la zona. El acto contó con la presencia del alcalde de Cartago, Mario Redondo Poveda, la vicealcaldesa Silvia Navarro Gómez, equipo técnico de nuestro gobierno local, miembros del Concejo Municipal, líderes comunales, autoridades eclesiásticas y numerosos vecinos.

El puente, ubicado en el distrito de Dulce Nombre en la vía con el código de camino 30114400, se completó en un tiempo récord de solo diez meses, un logro que fue resaltado por el alcalde, Mario Redondo Poveda.

“Una obra que tiene una inversión de 175 millones de colones y se desarrolló en un tiempo récord de diez meses. Estamos invirtiendo en la infraestructura de Cartago; estamos invirtiendo para el bienestar y beneficio de la población cartaginesa”, afirmó el alcalde, Mario Redondo Poveda.

Esta nueva estructura sustituye al antiguo puente, que había colapsado, y es un proyecto impulsado por la Unidad de Gestión Vial de la Municipalidad de Cartago. La estructura es de 12 metros de largo y dos carriles, el puente también incorpora características de seguridad y accesibilidad para los peatones, incluyendo pasos peatonales a ambos lados equipados con losetas podotáctiles.

El puente no solo restablece el tránsito vehicular, sino que también brinda mayor seguridad para los peatones que transiten por ese lugar.



Momento de la inauguración oficial del puente.



“Estamos invirtiendo para el bienestar y beneficio de la población cartaginesa”, señaló el alcalde Mario Redondo Poveda.



Silvia Navarro Gómez, vicealcaldesa de Cartago.



La bendición del nuevo puente estuvo a cargo del sacerdote Jorge Gómez Gómez



La actividad estuvo muy concurrida, y se contó con la participación de un amplio número de vecinos.

Quehacer Municipal

Cartago celebra el conocimiento: culminan con éxito las Olimpiadas 2025.

Cartago fue testigo de una vibrante jornada de intelecto y competencia con la exitosa culminación de las Olimpiadas del Conocimiento 2025, tanto en su categoría colegial como escolar. Los eventos, que contaron con una gran afluencia de público y la presencia del alcalde, Mario Redondo Poveda, destacaron el talento y la dedicación de la niñez y juventud cartaginesa.

El miércoles 25 de junio de 2025, el Centro de las Artes del TEC fue el epicentro del saber, albergando la final de la tercera edición de las Olimpiadas del Conocimiento, categoría escolar.

En una demostración de agudeza y preparación, Juan Pablo II School se alzó con el primer lugar, consolidándose como la institución campeona. El segundo puesto fue para la Escuela Ascensión Esquivel, en una final que mantuvo al público expectante. Por su parte, la IV edición de las Olimpiadas del Conocimiento, categoría colegial, llegó a su emocionante final y tras una competencia muy reñida, el COVAO se coronó campeón, demostrando un impresionante dominio de los temas. El Colegio Seráfico San Francisco obtuvo un meritorio segundo puesto, consolidando su destacada participación.

Los cuatro equipos finalistas, tanto de la categoría escolar como colegial, fueron galardonados con medallas y una laptop para cada participante, un estímulo tangible a su dedicación.

Para los terceros y cuartos lugares en las categorías colegial y escolar, la competición se realizó en el Anfiteatro Municipal el 24 de junio.

En la categoría escolar, la Escuela del Guayabal logró un tercer lugar, mientras que la Escuela Llano Grande obtuvo el cuarto puesto. Por su parte, en la categoría colegial, el Colegio Bilingüe José Figueres Ferrer se alzó con el tercer lugar, y el Colegio de San Luis Gonzaga consiguió el cuarto.

Estas Olimpiadas son impulsadas por la Alcaldía de Cartago, organizadas por el Programa de Atención a la Niñez y Adolescencia y la Unidad de Desarrollo de la Juventud del Área Social de la Municipalidad y cuentan, además, con el apoyo de la Dirección Regional de Educación de Cartago.



El COVAO (primer lugar) y el Seráfico (segundo lugar), junto a autoridades municipales y parte del jurado.



Los centros educativos: Juan Pablo II School (primer lugar) y Ascensión Esquivel (segundo lugar).



El alcalde, Mario Redondo ha sido el propulsor de las Olimpiadas del Conocimiento



El tercer lugar, Escuela del Guayabal, y el cuarto lugar, la Escuela de Llano Grande



Colegio José Figueres (tercer puesto) y el Colegio San Luis Gonzaga (cuarto lugar)..

Quehacer Municipal

Conmemoramos la Semana contra el Maltrato, Marginación y Negligencia hacia las Personas Adultas Mayores

La Municipalidad de Cartago, a través de su Programa de la Persona Adulta Mayor, en colaboración con el Centro de la Cultura Cartaginesa y la UNED, organizó una exitosa serie de actividades para conmemorar la Semana contra el Maltrato, Marginación y Negligencia hacia las Personas Adultas Mayores.

El propósito central de esta iniciativa fue visibilizar y dignificar a esta población, además de concientizar a la comunidad sobre el valioso aporte que brindan a la sociedad.

La semana de conmemoración comenzó el lunes 16 de junio con una marcha que partió desde la plazoleta de la Basílica de Nuestra Señora de Los Ángeles y culminó en el Instituto Tecnológico de Costa Rica (ITCR), donde se llevó a cabo un cineforo para fomentar la reflexión.

Las actividades continuaron el martes 17 de junio con el evento "Danza Mayor". El Grupo de Danza de la Municipalidad de Cartago y el Coro ACAMO del Centro Diurno de Occidente ofrecieron presentaciones llenas de alegría en el Centro de la Cultura Cartaginesa. La jornada concluyó con un animado baile que unió a invitados del Centro Diurno de San Blas y miembros del Club de Adulto Mayor en un ambiente de verdadera algarabía y unión.

La celebración prosiguió el miércoles 18 de junio en el Anfiteatro Municipal, donde se presentaron diversos bailes que mostraron el talento de los participantes.

El jueves 19 de junio, el Anfiteatro Municipal fue nuevamente el escenario, esta vez de diversas presentaciones teatrales a cargo de grupos de personas mayores, incluyendo el de la propia Municipalidad de Cartago, demostrando talento y vitalidad escénica.

La semana de conmemoración culminó con broche de oro el viernes 20 de junio en el Gimnasio del Polideportivo de Cartago. Las personas adultas mayores disfrutaron de una espectacular jornada de danza, baile popular y karaoke, cerrando así una semana dedicada plenamente a su reconocimiento y bienestar.



Lunes 16 de junio: Marcha de Los Ángeles y Cine Foro.



Martes 17 de junio: "Danza Mayor", Coro ACAMO del Centro Diurno de Occidente y baile.



Miércoles 18 de junio: día de bailes.



Jueves 19 de junio: presentaciones teatrales.



Viernes 20 de junio: Cierre con baile y karaoke.

Quehacer Municipal

Cartago conmemora el Día Mundial del Ambiente con avances significativos en gestión de residuos

El 5 de junio, en conmemoración del Día Mundial del Ambiente, la Municipalidad de Cartago destacó las acciones implementadas en lo que va del año 2025 en materia de reciclaje y limpieza urbana, ejecutadas a través de su Unidad Técnica Ambiental.

De enero a mayo de 2025, se ha logrado recolectar un total de 81,955 kilogramos de material reciclable. Mayo lideró la recuperación con 20,682 kg, evidenciando un aumento en la conciencia ambiental y el involucramiento de los cartagineses. Estos números son un reflejo directo del esfuerzo colectivo por reducir la huella ecológica del cantón.

Además del reciclaje puerta a puerta, la Municipalidad, por medio de su Unidad Técnica Ambiental, ha llevado a cabo intensas jornadas de limpieza en sitios problemáticos a lo largo y ancho del cantón. Estas intervenciones han permitido la remoción de grandes volúmenes de desechos que afectaban la salud pública y el ornato.

Un ejemplo claro es la limpieza en el antiguo Hotel Rex, en Occidente, donde se recogieron 31 toneladas de basura en marzo. Otras acciones destacadas incluyen la recolección de 5.5 toneladas en La Campiña Sur y Norte en el distrito de San Francisco, en febrero, y 7 toneladas de una propiedad municipal, también en San Francisco, a finales de abril.

Complementando estos esfuerzos, se han impulsado campañas específicas para la recolección de residuos no valorizables y especiales, abordando problemáticas particulares de distintos distritos. Resaltan las 24 toneladas de plásticos de invernadero y otros residuos agrícolas recolectadas en Llano Grande durante abril, y las 10 toneladas de residuos no

tradicionales recogidas en San Nicolás y San Rafael de Quircot en marzo.

Estas iniciativas conjuntas reafirman el compromiso de Cartago con un futuro más limpio y resiliente, invitando a todos sus habitantes a continuar sumándose a estas importantes acciones ambientales.



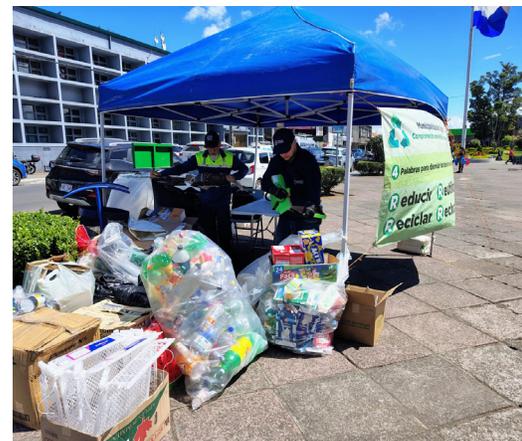
Campaña de no valorizables en Manuel de Jesús Jiménez.



Recolección de no valorizables en el distrito de Guadalupe.



La Campiña, distrito de San Francisco.



Plaza Mayor: campaña de valorizables.

Quehacer Municipal

Municipalidad de Cartago capacita a colaboradores para impulsar la inclusión

La Municipalidad de Cartago reafirma su compromiso con la inclusión al capacitar a trece de sus colaboradores municipales, provenientes de diversas áreas, en el curso denominado “Conociendo la Discapacidad”. Esta formación es un paso clave para preparar al personal que supervisará a estudiantes con discapacidad cognitiva que realizarán pasantías universitarias en la institución.

Este programa busca facilitar la inserción laboral de personas con discapacidad cognitiva y su principal objetivo es ampliar los conocimientos y el manejo de conceptos sobre la discapacidad en el ámbito laboral.

Esto es crucial, ya que los funcionarios formados serán los encargados de guiar y apoyar a jóvenes que cursarán la carrera de Asistente de Oficina a través del Programa de Inclusión de Personas con Discapacidad Cognitiva a la Educación Superior (PROIN) de la Universidad de Costa Rica (UCR).

El curso fue impartido por Gabriela Campos Soto, Coordinadora General de PROIN-UCR, lo que garantiza una instrucción especializada y de alta calidad. La sesión se llevó a cabo en el Aula B1 del Centro Cívico para la Paz de Cartago, y su organización fue un esfuerzo conjunto del Área Social y el Departamento de Recursos Humanos de la Municipalidad.

Esta iniciativa no solo promueve un ambiente laboral municipal más empático y accesible, sino que también allana el camino para que futuros profesionales con discapacidad puedan desarrollar sus habilidades y talentos dentro de la administración pública de Cartago.



El curso fue impartido por Gabriela Campos Soto.



Parte de los colaboradores municipales participantes de la capacitación.



Los compañeros Vinicio Álvarez Morales del Área Social e Ivonne Martínez Vargas, jefa de RRHH.



La capacitación se realizó en el Centro Cívico por La Paz Cartago.

Cultura Municipal

Cartago rinde homenaje al maestro, Víctor Hugo Berrocal

El Anfiteatro Municipal de Cartago fue el escenario de un emotivo y vibrante homenaje al reconocido compositor y director costarricense, Víctor Hugo Berrocal Montoya.

Durante los días 19 y 20 de junio, la Banda Nacional de Conciertos de Cartago, bajo la dirección de Germán Paniagua Zeledón, ofreció dos conciertos en honor a la prolífica trayectoria del maestro.

El programa incluyó la entrega de un merecido reconocimiento al maestro Berrocal, en manos de la vicealcaldesa de Cartago, Silvia Navarro Gómez.

La Banda Nacional de Conciertos de Cartago, la Municipalidad de Cartago (a través del Área de Cultura y Comunicación) y el propio Anfiteatro Municipal consideraron un “honor poder brindar este pequeño homenaje”.

Nacido el 19 de febrero de 1947, Víctor Hugo Berrocal ha dedicado más de 50 años a la música, dejando un legado invaluable como trompetista, arreglista y compositor. Su vasta obra abarca desde repertorios para orquestas y agrupaciones populares hasta composiciones para orquestas de concierto, incluyendo notables conciertos solistas para trompeta y banda, clarinete y banda, y flauta y banda.

Berrocal no solo ha sido un prolífico creador, sino también un director destacado, habiendo estado al frente de bandas en San José y Limón. Su talento y dedicación le han valido numerosos reconocimientos y galardones tanto a nivel nacional como internacional.

En 2012, la Asociación de Compositores y Autores Musicales (ACAM) le otorgó el Premio Ricardo Reca Mora por una vida dedicada a la creación musical, un testimonio de su impacto en el panorama musical costarricense.

Entre sus muchas obras destacadas se encuentran piezas como el “Concierto para Flauta Traversa y Banda Sinfónica” (también conocido como “Flauta Alegre”), “El Chico del Guayabal”, el “Concierto para Clarinete en Do y Banda Sinfónica”, y “A Limón por Turrialba para Banda Sinfónica y Trompética”

Su influencia trasciende incluso el cine, ya que dos de sus composiciones, interpretadas por “SUS Diamantes” en la voz de Arturo Campos, forman parte de la banda sonora de la exitosa película costarricense: “Memorias de un Cuerpo que Arde”.

El homenaje en Cartago no solo celebró los logros pasados del Maestro Berrocal, sino que también reafirmó su estatus como una figura viva y fundamental en la historia musical de Costa Rica.



El Maestro, Víctor Hugo Berrocal en su segundo día de concierto.



El homenajeado ha sido también un destacado trompetista



La vicealcaldesa Silvia Navarro Gómez, entregando el reconocimiento a Fernando Berrocal.



Parte de la familia del Maestro Berrocal lo acompañó en el homenaje

Nuestra Gente



José Alexander Céspedes Alvarado

Para José Alexander, estos quince años en la Municipalidad representan un pilar fundamental en su vida personal y familiar. “Es una fuente de inmenso orgullo personal y familiar,” relata. Gracias a este empleo, ha tenido la oportunidad de sacar a su familia adelante y ver crecer a sus tres hijos, lo que considera su mayor recompensa. A nivel personal, esta trayectoria le ha permitido crecer y aprender innumerables lecciones.

Céspedes aprovecha la ocasión para dirigirse tanto a sus compañeros de la Municipalidad como a los ciudadanos de Cartago. A sus colegas, les hace un llamado a la valoración de su labor: “Cuidemos mucho este trabajo. Es más que un empleo; es una bendición que nos permite impactar positivamente la vida de tantas personas. Valoremos cada día y cada tarea.”

Hacia los contribuyentes, su mensaje es de confianza: “A todos los contribuyentes y ciudadanos de Cartago, les pido que sigan creyendo en el trabajo de la Municipalidad.”

Afirma que la institución se esfuerza constantemente por mejorar. “Les aseguro que estamos haciendo las cosas muy bien; hay un esfuerzo constante y una dedicación por parte de todos los que aquí laboramos para brindarles los mejores servicios,” afirma.

Nuestros valores institucionales

Finalmente, Céspedes destaca un valor fundamental en su entorno laboral: “Si tuviera que describir el valor que más resalta en nuestro ambiente laboral, no hablaría solo de amistad, sino de una verdadera familia.”

Explica que el tiempo compartido diariamente, enfrentando desafíos y celebrando éxitos, genera un lazo profundo de familiaridad que los impulsa a seguir adelante por el bienestar de Cartago.

En el corazón de los servicios esenciales que la Municipalidad de Cartago brinda a sus ciudadanos, la dedicación de personas como José Alexander Céspedes Alvarado ilustra el compromiso diario con la comunidad. Con quince años de servicio ininterrumpido en el departamento de Acueductos, Céspedes, un fontanero por vocación y experiencia, comparte su trayectoria.

“Tengo el orgullo de decir que llevo quince años de mi vida dedicados al servicio público, todos ellos aquí, en la Municipalidad de Cartago. Desde el día en que ingresé he estado en el Departamento de Acueductos, un área fundamental para el bienestar de la comunidad,” afirma José Alexander.



**MUNICIPALIDAD
CARTAGO**



COMISIÓN DE ÉTICA Y VALORES DE LA MUNICIPALIDAD DE CARTAGO

¿Cómo se determinan a los miembros que la integran?

La Comisión será nombrada por el alcalde municipal y estará conformada según los Lineamientos establecidos por la Comisión Nacional de Ética y Valores, la cual establece:

“Cada Comisión Institucional de Ética y Valores deberá estar conformada, al menos, por el jerarca o su representante, por los titulares subordinados o representantes de Administración y Finanzas, Recursos Humanos, Capacitación (si funciona de forma independiente de Recursos Humanos), Control Interno, Planificación Institucional, Informática, Comunicación y otras áreas específicas”.

Las personas que integran la Comisión Institucional de Ética y Valores son:

Calidad	Funcionario	Unidad que representa
Propietario	María Fernanda Avendaño Mora	Alcaldía
Suplente	Silvia Navarro Gómez	
Propietario	José Luis Jiménez Fernández	Control Interno
Suplente	Francisco Mata Redondo	
Propietario	Ronald Calderón Moya	TIC
Suplente	Francisco Monge Pacheco	
Propietario	Erick Peralta Cubero	Planificación
Suplente	Candy Martínez Segura	
Propietario	José Núñez Rangel	Proveeduría
Suplente	Génesis Bermúdez Campos	
Propietario	Pilar Cerdas Flores	Gestión al Ciudadano
Suplente	Mario Alberto Araya Campos	
Propietario	Adrián Rivera Loria	Admin. & Financiera
Suplente	Marco Brenes Tinoco	
Propietario	Isel Martínez Alfaro	Cultura & Comunicación
Suplente	Sara Sandoval Monge	
Propietario	Eduardo Rivera Arce	Recursos Humanos
Suplente	Angelica Calderón Trejos	
Propietario	Silvia Marín Jiménez	Tributario
Suplente	Erick Vásquez Flores	



Debemos Saber

Se hizo la electricidad en Cartago

Antes de que los bombillos iluminaran las calles de Cartago, la ciudad vivía bajo el tenue resplandor de faroles de queroseno. Ubicados en postes de madera o hierro, estos rudimentarios puntos de luz eran encendidos manualmente cada tarde por faroleros con largas varillas, un ritual que marcaba el fin del día. Sin embargo, esta realidad precaria estaba a punto de cambiar.

El año 1889 marcó un hito con la llegada de don Luis Batres, un emprendedor guatemalteco. Batres obtuvo una concesión municipal para construir una planta hidroeléctrica en el Río Reventado, al noroeste de la ciudad. Con dos dínamos de corriente directa, su visión era iluminar las avenidas principales con “Lámparas de Arco”, dando inicio al anhelado alumbrado público en Cartago. Lamentablemente, la promesa de la luz fue efímera; una devastadora inundación del Río Reventado en 1891 destruyó la planta, sumiendo a Cartago nuevamente en la oscuridad.

Tras más de un año en tinieblas, la esperanza resurgió en 1892 con la propuesta de “La Costa Rica Light & Traction Company”. Esta compañía ofreció construir una nueva planta en el barrio de El Carmen, aprovechando un mayor caudal de agua. La oferta fue aceptada y la electricidad regresó a Cartago, consolidándose con la compra de todas las acciones de la compañía anterior, incluyendo las de don Luis Batres.

La competencia no tardó en aparecer. En 1895, la familia de don Ramón Rojas Troyo construyó una nueva planta en Agua Caliente, en la finca que hoy es la Urbanización Cocorí. Esta iniciativa buscaba competir con la Electric Light & Traction Company, pero al final, esta última terminó adquiriendo la “Planta de los Troyo”, dejando una única compañía a cargo del servicio.

Esta situación monopolística llevó a un momento crítico en 1904 cuando la compañía intentó duplicar las tarifas, desatando la primera huelga exitosa en la historia de Cartago. Los ciudadanos, en un acto de resistencia colectiva, desconectaron sus servicios, sumiendo a la ciudad en la oscuridad por decisión propia.

El Comité de Huelga, en colaboración con la Municipalidad, logró entonces un acuerdo trascendental: la creación de una Sociedad Anónima con el objetivo de tomar el control del alumbrado eléctrico de la ciudad, oponiéndose a la compañía extranjera.

Bajo la dirección de don Francisco Jiménez Oreamuno (reconocido por su labor en la construcción de la Iglesia de Santiago Apóstol), esta nueva Sociedad enfrentó desafíos como los terremotos de 1910, pero perseveró. Finalmente, logró adquirir todas las instalaciones de la Electric Light Company, asegurando que el control de la luz de Cartago quedara en manos de su gente. Así, la electricidad en Cartago no solo fue un avance tecnológico, sino también un símbolo de la resiliencia y la unión de su comunidad.

-Fuente: Apuntes FFE. (Cortos históricos de Franco Fernández)



Plaza Mayor de Cartago, hacia 1885. (Propiedad Archivo Vásquez Chaverri).

Cuidar el ambiente es nuestra obligación

¿Sabía usted que quien tire basura
en sitios públicos **se expone a
sanciones legales?**



DENUNCIEMOS A QUIENES TIRAN BASURA AL:

1015

