

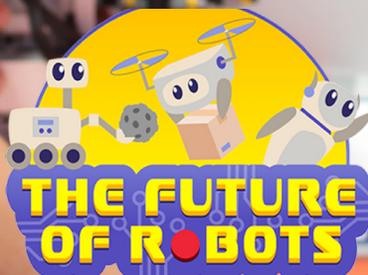


BOLETÍN INFORMATIVO

CCB

¡IMPULSANDO EL TALENTO CARTAGINÉS!

# OLIMPIADA REGIONAL DE ROBÓTICA



MUNICIPALIDAD  
CARTAGO

# Quehacer Municipal

## Equipos de Cartago dominan la Olimpiada Regional de Robótica

Los equipos de la Municipalidad de Cartago demostraron una vez más su talento al asegurar los tres primeros lugares en la Primera Olimpiada Regional de Robótica de Cartago.

El evento, organizado por la propia municipalidad el pasado miércoles 9 de julio en el Polideportivo de Cartago, reunió a 50 equipos, incluyendo a un invitado especial de México.

Los representantes de la municipalidad brillaron en las categorías Elementary y Junior, con una destacada participación de jóvenes del distrito de Quebradilla, aunque también participaron equipos de otras zonas rurales del cantón.

Esta victoria les asegura a los equipos clasificados su pase directo a la Olimpiada Open en Panamá y a la Olimpiada Nacional, donde competirán por un lugar para representar a Costa Rica en el Mundial de Robótica en Singapur.

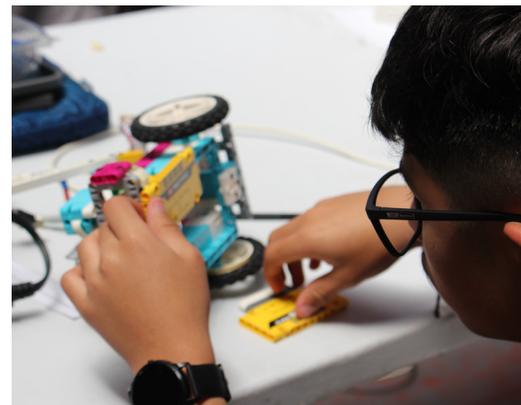
Los equipos de robótica de la Municipalidad de Cartago ya han tenido participaciones destacadas a nivel internacional. Han participado en las últimas dos olimpiadas mundiales, con una notable actuación en la más reciente, celebrada en Turquía.



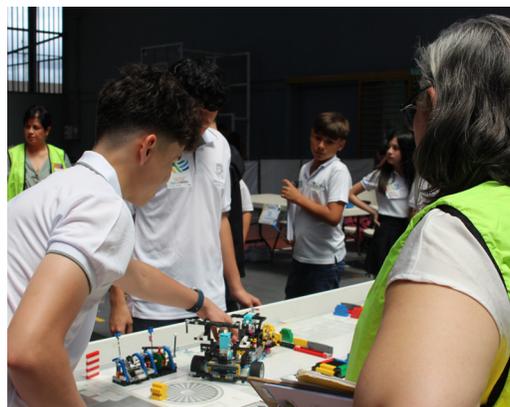
El equipo de Quebradilla destacó al estar entre los primeros lugares.



El equipo mexicano en el momento de la evaluación.



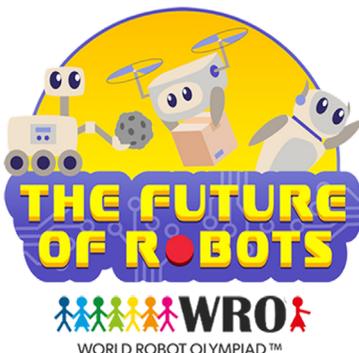
Durante el torneo los estudiantes podrían hacer mejoras a los robots.



Los jueces jugaron un papel trascendental en la orientación y calificación.



Lograr la participación de 50 equipos fue todo un éxito.



# Quehacer Municipal

## Municipalidad de Cartago inaugura Laboratorio STEAM

La Municipalidad de Cartago ha dado un paso fundamental para el futuro de la comunidad con la reciente inauguración del Laboratorio de Innovación y Tecnologías STEAM.

Este espacio, el más grande de su tipo a nivel municipal en el país, busca fomentar el desarrollo de habilidades clave en Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Artes y Matemáticas.

El evento de inauguración, celebrado el pasado viernes 11 de julio en la Biblioteca Digital, fue presidido por el alcalde, Mario Redondo Poveda; acompañado por el viceministro de Ciencia, Tecnología e Innovación, Orlando Vega Quesada, la vicealcaldesa Silvia Navarro Gómez y el presidente Municipal Alberto Acevedo Gutiérrez.

Entre los invitados especiales se encontraban la embajadora de China, Wang Xiaoyao, otros miembros del cuerpo diplomático en Costa Rica, patrocinadores del proyecto, personal municipal y vecinos del cantón.

Esta iniciativa representa un esfuerzo significativo de la Municipalidad con el apoyo del Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación, (MICITT) para capacitar a sus habitantes, con el objetivo de mejorar sus oportunidades laborales.

El laboratorio busca dotar a los ciudadanos de herramientas y conocimientos esenciales para potenciar su inserción en el mercado de trabajo y enfrentar los desafíos del futuro.



El alcalde de Cartago, Mario Redondo Poveda; viceministro del MICITT, Orlando Vega Quesada y la vicealcaldesa Silvia Navarro Gómez, en el corte de la cinta.



El alcalde, Mario Redondo Poveda y la vicealcaldesa, Silvia Navarro Gómez en el recorrido inaugural.



El viceministro del MICITT, Orlando Vega Quesada.



El alcalde, Mario Redondo Poveda señaló la importancia de la tecnología. Lo observa el presidente Municipal, Alberto Acevedo Gutiérrez.



La embajadora de la República Popular China, Wang Xiaoyao.

# Quehacer Municipal

## Finaliza primera etapa de vía alterna en La Lima

La Municipalidad de Cartago, en coordinación con diversas entidades, ha logrado finalizar la primera etapa del proyecto de mejoramiento de la vía alterna en el sector de La Lima, y el avance significativo de su segunda fase. Esta obra es clave para mejorar la infraestructura vial, sobre todo para mejorar las condiciones viales para el mantenimiento y atracción de empresas.

La primera etapa del proyecto consistió en la colocación de asfalto en caliente en la vía municipal, que se extiende desde 100 metros al oeste de Pequeño Mundo hasta la Zona Franca La Lima y, posteriormente, continúa hacia Sabana Grande. Esta fase incluyó la construcción de aceras, cordón y caño, y ciclovia, brindando una solución integral para peatones, ciclistas y conductores.

El tramo mejorado abarca 1.83 kilómetros, desde Pequeño Mundo hasta la Zona Franca La Lima (código 30105100), y 0.449 kilómetros que conectan la Zona Franca con Sabana Grande (código 30125300). La inversión total para esta primera fase ascendió a 1.5 millones de dólares, cubriendo un total de 2.28 kilómetros.

**Inicia segunda etapa.** Las obras de la segunda etapa del mejoramiento de esta vía alterna ya se encuentran muy avanzadas. Este nuevo tramo comprende desde el conocido "Triángulo" hacia el este, con el objetivo de conectar directamente con la Ruta Nacional 02 (Interamericana Sur), lo que optimizará significativamente la fluidez vehicular en la zona.

Esta fase del proyecto contempla el mejoramiento de la superficie de rodadura y del sistema de drenaje de la vía, elementos cruciales para garantizar la durabilidad y seguridad del corredor vial.

La ejecución de ambas etapas de este

importante proyecto se ha logrado gracias a una estrecha coordinación interinstitucional entre la Unidad de Gestión Vial de la Municipalidad de Cartago, el Programa Red Vial Cantonal (PRVC-II), el Ministerio de Obras Públicas y Transportes (MOPT) y el Banco Interamericano de Desarrollo (BID).



La construcción de aceras y ciclovia en algunos tramos, fueron de los últimos trabajos.



El mejoramiento de la carpeta asfáltica, construcción de aceras y ciclovia da mucha seguridad a la movilidad.



Inicios de los trabajos en la segunda etapa del proyecto que tiene como objetivo hacer una conexión con la Interamericana Sur.



La ciclovia es clave por la cantidad de trabajadores que viajan en bicicleta.

# Quehacer Municipal

## Municipalidad de Cartago impulsa fuerte inversión en mejoramiento vial

La Municipalidad de Cartago, a través de su Unidad Técnica de Gestión Vial, continua su programa de mejora en la infraestructura vial de diversos puntos del cantón.

Entre los proyectos más destacados y recientemente finalizados se encuentra la conservación vial de la ruta que conecta EPA con la salida de Zona Franca La Lima. En este tramo, que delimita Guadalupe y San Nicolás, se colocó una carpeta de mezcla asfáltica en caliente para asegurar mayor durabilidad y seguridad.

También se completó el recarpeteo en la calle ubicada en la esquina noroeste del Convento de Los Padres Capuchinos hacia el norte (código 30105500). Además, en el distrito de El Carmen, se realizaron trabajos de recarpeteo en la vía al costado Norte de la Diócesis de San Blas (códigos de vía 3012380 y 30129200), dejando la vía en óptimas condiciones.

En el distrito de Occidente, se llevaron a cabo importantes labores de mantenimiento y colocación de mezcla asfáltica en caliente en la vía 30100600, situada al costado sur de la plaza de Fátima. De igual forma, se concluyó la colocación de asfalto en caliente en la vía al costado norte de los Padres Salesianos de Cartago (código de vía 30105600), una ruta de vital importancia al marcar el límite distrital entre Occidente y Guadalupe.

Finalmente, se terminaron los trabajos de mejora en la vía al sur del Cementerio General de Cartago, en el distrito de Guadalupe (código de vía 30123900), con la colocación de una carpeta de mezcla asfáltica en caliente.

Es importante destacar que, en todas estas vías intervenidas, se realizó el levantamiento de etapas para dejarlas a nivel con la superficie, eliminando obstáculos y mejorando significativamente la fluidez del tránsito.

La Municipalidad de Cartago también mantiene activo su programa de bacheo en diversas vías del cantón. Como parte de esta iniciativa, se llevó a cabo un bacheo formal con mezcla asfáltica en caliente en varios sectores de Residencial El Molino, ubicado en el distrito Oriental.



Obras en el sector de Padres Capuchinos, hacia el norte.



Intervención en el sector de EPA-La Lima.



En la comunidad de Fátima también se realizaron intervenciones viales



Parte de las obras realizadas en el Residencial El Molino



La Unidad Técnica de Gestión Vial realizó labores en el sector sur del Cementerio General.



Obras en la comunidad de San Blas, El Carmen.

## Municipalidad de Cartago moderniza gestión tributaria con el nuevo sistema

La Municipalidad de Cartago ha dado un paso fundamental hacia la modernización de sus servicios con la presentación interna del Proyecto de Sistema de Información Tributaria Core de Administración Tributaria Integrado (CATI).

La presentación se realizó el pasado viernes 11 de julio en el Salón de Sesiones, con la presencia del alcalde Mario Redondo Poveda, la vicealcaldesa Silvia Navarro Gómez y otros funcionarios clave.

El sistema CATI es un avance crucial para optimizar la gestión tributaria. Su objetivo es consolidar y mejorar los procesos internos, al mismo tiempo que desarrolla nuevas herramientas informáticas para fiscalizar y controlar de manera más eficiente las obligaciones tributarias de los ciudadanos.

Este proyecto, impulsado por el Área Tributaria con el apoyo del departamento de Tecnologías de Información y Comunicación (TIC), busca proveer información tributaria segura, confiable y oportuna.

Con este sistema, la Municipalidad espera modernizar su plataforma tecnológica, mejorar la seguridad de los datos existentes y ampliar los servicios digitales disponibles para los contribuyentes.

De momento se trabaja en los ajustes municipales que se requieren al lado de una empresa privada y se espera que el sistema esté disponible para los ciudadanos a mediados del próximo año.



Para el alcalde Mario Redondo Poveda, estas son herramientas que mejoran el desempeño de la Municipalidad.



Alejandro Montero Víquez, director del Área Tributaria.



Daniel Ramírez González, director de TIC.



En el acto también participó la vicealcaldesa, Silvia Navarro Gómez. Parte de los colaboradores que participaron en el acto.



# Quehacer Municipal

## Inauguramos la primera fase del Parque Lineal de Taras en San Nicolás

Inauguramos la primera fase del Parque Lineal de Taras, ubicado en el distrito de San Nicolás, Cartago. Este importante proyecto busca crear un corredor urbano y biológico que conecte el río Taras y el río Reventado, mejorando la infraestructura y la calidad de vida de la comunidad.

El acto inaugural fue presidido por el alcalde Mario Redondo Poveda, quien estuvo acompañado por representantes de la Unión Europea, la Unión de Gobiernos Locales, miembros del Concejo Municipal de Cartago, vecinos y otras autoridades.

El nuevo parque lineal ya cuenta con una esplanada peatonal totalmente finalizada, amueblada, arborizada e iluminada. Además, se ha habilitado una sección de ciclovía que se extenderá para conectar los pasos a desnivel de la Ruta 2 y la ciclovía de la estación del tren, mejorando la conectividad urbana.

También se incluyó una funcional bahía de autobuses debidamente señalizada, que incorpora un “escampadero” (refugio) y bancas con servicios de internet e iluminación, ofreciendo un espacio cómodo y seguro para los usuarios del transporte público.

En el ámbito deportivo y recreativo, la plaza de fútbol fue redimensionada a un rectángulo de 45 x 65 metros, con una nueva malla perimetral reforzada. Este diseño permite el uso del perímetro externo para actividades como trotar en la nueva banda. Para los más pequeños, se instalaron nuevos juegos infantiles. Todo el espacio se complementa con graderías de concreto, que invitan al descanso y disfrute, consolidando la plaza como el punto de encuentro principal de la comunidad de Taras.

La visión integral del proyecto ha optimizado la dinámica del espacio, fomentando la actividad física, la recreación y la interacción social para todas las edades. Incluso, brinda a los feligreses de la iglesia un espacio de desahogo a la salida de misa o en caso de emergencia.

La inversión total de la primera fase del Parque Lineal de Taras asciende a  $\$248,070,875$  doscientos cuarenta y ocho millones setenta mil ochocientos setenta y cinco colones. Esta obra ha sido posible gracias a un convenio con el proyecto mUEve, financiado por la Unión Europea

y administrado por la Unión de Gobiernos Locales, junto con un significativo aporte económico de la Municipalidad de Cartago y la donación del componente verde por parte del proyecto TEVU. La coordinación general estuvo a cargo de la Oficina de Planificación Urbana de la Municipalidad de Cartago.

Es importante señalar que esta inversión total no incluye los costos asociados a los salarios por los cinco años de seguimiento del proyecto por parte de todos los involucrados.



Momento en que las autoridades hacen la develación de la Placa Conmemorativa



La bendición del complejo estuvo a cargo del Padre Hugo Gutiérrez



El alcalde, Mario Redondo Poveda durante la inauguración.



Desde su inauguración, el Parque Lineal ya tenía una gran afluencia de vecinos.

# Quehacer Municipal

## Intensificamos colocación de rótulos contra basureros clandestinos

La Unidad Técnica Ambiental de la Municipalidad de Cartago ha redoblado esfuerzos en los últimos días, intensificando la colocación de rótulos que prohíben depositar basura en diversos puntos del cantón.

Estos rótulos son estratégicamente ubicados en sitios problemáticos y propensos a la acumulación de desechos, y buscan combatir la proliferación de basureros clandestinos y fomentar un ambiente más limpio para todos los cartagineses.

Actualmente se ha realizado la instalación de estas señales de advertencia en múltiples distritos. En El Carmen, se colocaron rótulos 125 metros al este del Plantel del MOPT y 100 metros al este del abastecedor Marcos en Chorro de Humo, así como al costado norte de la Curia Diocesana.

San Nicolás también ha visto avances con rótulos colocados al costado este de VICESA y a 200 metros sur, 100 metros oeste y 50 metros sur de la pulpería Linda Vista.

Otras ubicaciones incluyen el costado norte de residencial Los Tules en Oriente, la Comunidad Barro Morado y Urbanización Vásquez de Coronado en San Francisco, en Navarro Muñeco en Navarro, y entre Santa Gertrudis y Urbanización Hacienda El Rey en Guadalupe.

Estos esfuerzos son cruciales para recordar a la población la importancia de mantener nuestros espacios públicos libres de contaminación.

La Municipalidad de Cartago hace un enérgico llamado a la ciudadanía para que cuiden estos espacios y respeten las nuevas

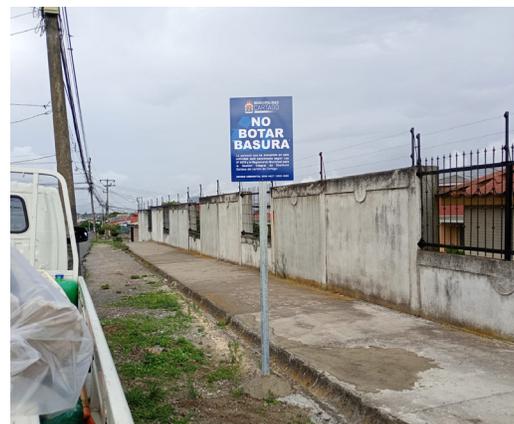
señalizaciones. Es fundamental que no se depositen desechos en estos puntos, y que los vecinos sean vigilantes ante cualquier acto de arrojo de basura, denunciando a quienes ignoren estas importantes normativas ambientales, llamando el número 1015 de la Policía Municipal.



En algunos casos los rótulos son colocados por funcionarios municipales, en otros por los vecinos.



Estos rótulos se colocaron en lugar con amplia problemática de depósito de desechos clandestinamente.



Antes de colocar el aviso se limpian por completo la zona.



En la mayoría de los casos la colocación de estos avisos da resultados positivos.

# Quehacer Municipal

## Municipalidad de Cartago fortalece la gestión eficiente de sus activos

Con el objetivo de garantizar un manejo responsable, transparente y eficiente de los bienes públicos, la Municipalidad de Cartago ha reforzado su normativa interna sobre la administración de activos municipales, tanto muebles como inmuebles.

Este esfuerzo busca asegurar un adecuado registro, identificación, control y resguardo de los recursos.

Como parte de esta gestión, se han definido claramente los procedimientos clave que todo funcionario municipal debe conocer y cumplir rigurosamente. A continuación, se destacan los principales procesos:

**Traslado de Activos.** (Documento requerido: ACT-01, Art. 14) Requiere notificación previa a la Unidad de Activos mediante correo con: número de placa, estado, nueva ubicación, responsables, origen y destino. El formulario ACT-F-01 debe ser firmado por el responsable que envía y quien recibe el activo.

**Solicitud de Retiro para Eliminación.** (Documento requerido: ACT-F-02, Art. 4.12, 4.18, 36) Inicia el proceso de eliminación por el departamento responsable. Se debe incluir en el formulario: número de placa, descripción, estado, ubicación y firma del responsable y custodio del bien.

**Acta de Donación de Activos.** (Documento requerido: ACT-F-03, Cap. 7, Art. 32, 33) Formalización mediante acta con la descripción del activo, número de placa, certificación de buen estado y acuerdo del Concejo Municipal. Requiere firma del beneficiario y del funcionario que entrega.

**Acta de Eliminación de Activos.** (Documento requerido: ACT-F-04 (V.2), Art. 4.12, 4.18, 36) Se documenta la eliminación física y la baja contable. Detalles incluyen departamento, descripción, número de placa y estado (dañado o sin utilidad). Se requiere firmas del responsable, custodio, encargado ambiental y Unidad de Activos.

La Municipalidad recuerda que estas disposiciones son de estricto cumplimiento para todas las dependencias y funcionarios.

El adecuado manejo de los activos municipales no solo garantiza un uso eficiente de los recursos públicos, sino que también fortalece la rendición de cuentas ante la ciudadanía y la confiabilidad de la información.

Para consultas o aclaraciones, los funcionarios pueden dirigirse directamente a la Unidad de Activos del Área Administrativa Financiera.



Ana Yuri Bravo Quesada, de Departamento de Activos, en un proceso de donación.

# Cultura Municipal

## Museo Municipal de Cartago brilló con inicio del Costa Rica Piano Festival 2025

El Museo Municipal de Cartago fue el escenario de una noche de alto nivel artístico el pasado sábado 5 de julio, al acoger el concierto inaugural del Costa Rica Piano Festival (CRPF) 2025. La actividad, que contó con una nutrida participación y marcó el inicio de una semana llena de talento musical y formación.

El concierto inaugural destacó por la participación de una docena de talentosos pianistas costarricenses, quienes ofrecieron una muestra impresionante de su arte. Entre ellos se presentaron Luciana Astorga, Carlos Andrés Lara, Amanda Espinoza, Saúl Castillo, Marcelo Marín, Emma Sheh, Alejandro González, Fabiola Calderón, Yosafath Arguedas, Allison Ureña, Camila Leiva y Paula Vargas. Su actuación dejó claro el alto nivel del talento local.

El Costa Rica Piano Festival celebró este año su duodécima edición, consolidándose como una de las iniciativas culturales más relevantes del país. Según Lanzo Luconi, director del festival, este evento es “un espacio de crecimiento personal y profesional para jóvenes pianistas”, impulsando el talento local e internacional a través de la formación, la competencia y la proyección artística.

El festival culminó con un espectacular concierto de cierre el 12 de julio en el Teatro Nacional, que contó con la participación de reconocidos pianistas internacionales. Seis maestros, quienes ofrecieron un repertorio diverso que abarcó desde el clasicismo hasta el siglo XXI, demostrando el alcance global del festival. La gran invitada de la

noche de clausura fue la talentosa pianista costarricense María José Castillo.

El éxito de este inicio en el Museo Municipal de Cartago reafirma la importancia de los espacios culturales en la promoción del arte y la música en la comunidad de Cartago.



Los jóvenes pianistas de la noche. Junto a ellos Francisco Quesada, director del Museo.



El CRPF mantiene su enfoque en el desarrollo de jóvenes pianistas.



Pese a su juventud, los artistas presentados son de alto nivel.



El concierto tuvo un alto nivel de participación.

**15**  
Aniversario



# Nuestra Gente



**Yorlenny Picado Alvarado**

Yorlenny nos comparte su experiencia en la Municipalidad de Cartago, donde ha trabajado durante cuatro años. Para Yorlenny, este empleo es una bendición que le permite apoyar a su hijo, asegurando su bienestar, su progreso en el colegio y que tenga lo necesario.

“Me siento muy agradecida con la Municipalidad y, en especial, con don Mario, quien me dio la oportunidad de trabajar acá”, afirma Yorlenny.

Señala que este trabajo es fundamental para ella porque es una mujer viuda y la única que lleva sustento al hogar. “Este empleo ha sido mi sustento en los momentos más difíciles de mi vida, especialmente al no contar con pensión”, explica. Describe el ambiente laboral como “muy bonito”, con una excelente relación con sus compañeros y jefes, de quienes dice: “Yo no tengo queja de mis compañeros ni de los jefes”.

Dirigiéndose a los contribuyentes, Yorlenny transmite un mensaje de amor y dedicación en el trabajo que realizan: “Laboramos con amor, es un trabajo muy bonito”. A sus compañeros, les pide que “tratemos siempre de llevarnos como compañeros porque la segunda familia es la Municipalidad, o sea, los compañeros de uno”.

Como una de las encargadas de la limpieza del centro de la ciudad, Yorlenny hace un llamado respetuoso a los ciudadanos para que colaboren activamente: “Lo que le digo a las personas es que nos ayuden a mantener limpia la ciudad. Por todas partes existen basureros, de ahí que les hacemos un llamado con todo respeto a que los desechos los depositen en los basureros. Este tipo de basura genera mucho problema en tiempo de lluvias porque ocasionan presas en las alcantarillas, lo que produce hasta inundaciones”.



## Nuestros valores institucionales

El esfuerzo por mantener el ornato público es una labor continua que requiere conciencia colectiva y pequeños gestos diarios, asegurando que el trabajo municipal se complemente con la cooperación ciudadana. Este compromiso refleja un valor fundamental en la Municipalidad de Cartago: el servicio a la comunidad.

Yorlenny enfatiza que este valor impulsa a cada funcionario a cuidar los espacios comunes, garantizar la salud pública y embellecer el entorno para todos los cartagineses. “Un valor municipal es el de servicio. Siempre procuremos mantener todos los sitios públicos bien limpios, de que se vea el ornato en nuestra ciudad”, subraya. Es la esencia del trabajo municipal que busca construir una ciudad más limpia, ordenada y digna para sus habitantes, un reflejo del respeto y el amor por Cartago.



**MUNICIPALIDAD  
CARTAGO**

## La Huella de Luis Llach en Cartago

Tras los devastadores terremotos de 1910, que dejaron a Cartago en ruinas, la ciudad tuvo la fortuna de contar con el genio de Luis Llach Langostera. Este renombrado arquitecto, escultor y artista catalán ya se había labrado una reputación notable en Venezuela, Colombia y Panamá antes de llegar a Costa Rica.

Su presencia aquí no solo significó la reconstrucción material, sino también la infusión de un estilo arquitectónico y artístico que definiría la imagen de Cartago y San José por décadas.

La influencia de Llach se extendió más allá de la mera edificación, estableciendo nuevas propuestas que servirían de base para la arquitectura y los elementos decorativos que hoy seguimos admirando en el país.

La impronta de Llach en Cartago es inconfundible y se manifiesta en obras emblemáticas que resisten el paso del tiempo. Su diseño más destacado es, sin duda, la majestuosa Basílica de Nuestra Señora de Los Ángeles, un símbolo de fe y resiliencia para la provincia.

A esto se suman el imponente Convento e Iglesia de los Capuchinos, la sobria y funcional Escuela Jesús Jiménez, la Iglesia de Agua Caliente, y el fundamental Hospital Max Peralta, instituciones vitales para la comunidad.

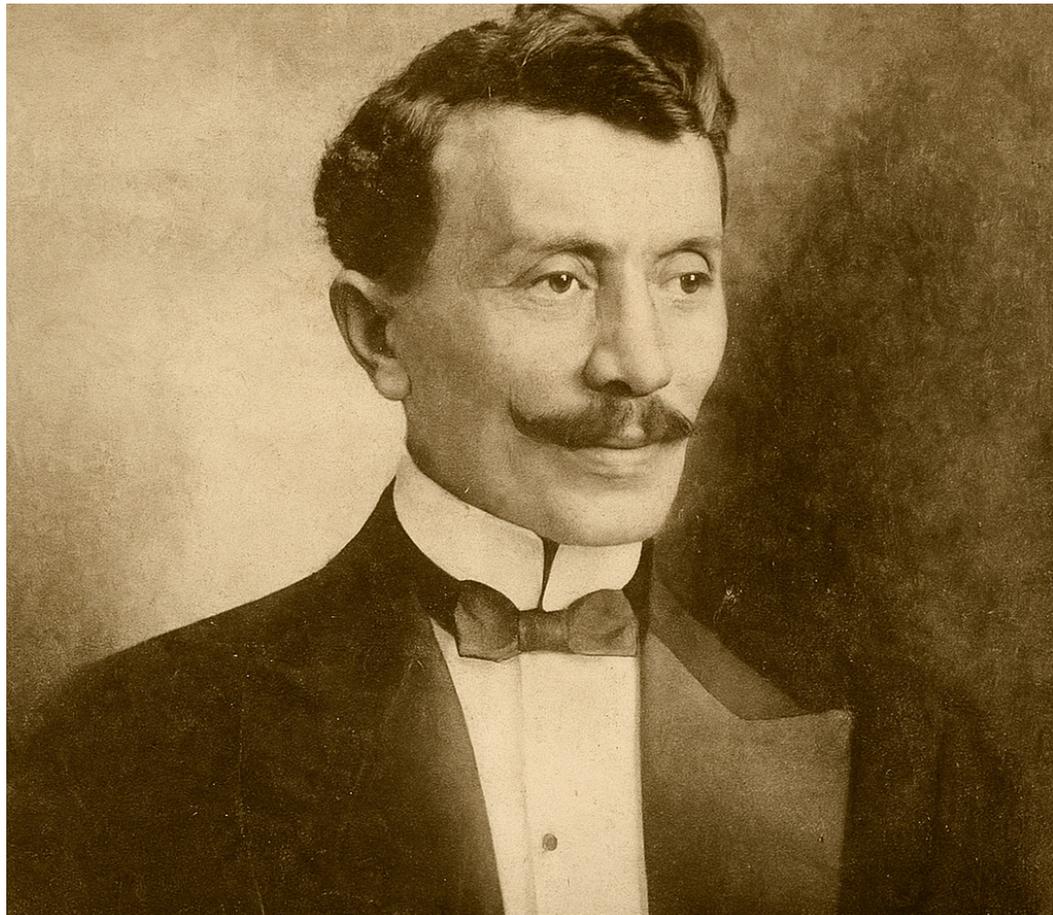
También fue responsable de la reconstrucción de la Iglesia de María Auxiliadora y del Cuartel Militar, así como de una serie de viviendas notables, como las casas de la familia Rivera Alfaro (una de ellas aún visible frente a la antigua Panadería Araya) y el hermoso Mausoleo

de la familia Beer en el Cementerio de Cartago, una joya funeraria que destaca por su diseño.

La visión de Llach para Cartago era ambiciosa y, lamentablemente, no todas sus propuestas llegaron a materializarse. Una pérdida significativa para la belleza arquitectónica de la ciudad fue la no ejecución de su diseño para el Palacio Municipal, un edificio que, de haberse construido, sin duda habría enriquecido aún más el patrimonio local.

La obra de Luis Llach Langostera representa un legado artístico y funcional que ha marcado la identidad de Cartago, demostrando que su maestría trascendió la mera construcción para convertirse en un pilar de la memoria y el espíritu de la ciudad.

*Fuente: González, Luis Fernando. "Luis Llach. En busca de las ciudades y la arquitectura de América" UCR. 2004. Cortos históricos de Franco Fernández Esquivel.*



Luis Llach Langostera

## Cuidar el ambiente es nuestra obligación

La Municipalidad de Cartago realiza permanente vigilancia en sitios públicos para evitar botaderos de basura clandestinos.

Quien tire basura en sitios públicos **se expone a sanciones legales**



**DENUNCIEMOS A QUIENES TIRAN BASURA AL:**

# 1015



MUNICIPALIDAD  
CARTAGO



MUNICIPALIDAD  
CARTAGO